



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE

www.amazone-caraibe.com

“

*Agis dans ton lieu, pense avec le monde, le monde s'y
tient. Pense avec le monde, il ressort de ton lieu*

”

Edouard Glissant



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE

AMAZONE CARAIBE AGENCE CARIBEENNE D'INGENIERIE CULTURELLE conçoit et met en œuvre les projets culturels pluridisciplinaires des opérateurs de la filière Culture, Patrimoine, Tourisme, Éducation. L'agence accompagne les organismes privés et publics dans le déploiement de projets de dimension locale, régionale et internationale avec pour fil rouge créatif : la Caraïbe.

Que ce soit en consulting ou en assistance à maîtrise d'ouvrage - AMO, **AMAZONE CARAIBE AGENCE CARIBEENNE D'INGENIERIE CULTURELLE** intervient autant dans les secteurs du spectacle vivant, des musées, du patrimoine, de l'art contemporain, de la culture scientifique, de l'éducation artistique et culturelle que des industries créatives. Le leitmotiv de l'agence : définir les meilleurs axes de différenciation et de réussite pour chaque projet et apporter une vraie valeur ajoutée en termes de contenu et de rencontre avec les publics cibles.

L'AGENCE

L'agence d'ingénierie culturelle Amazone Caraïbe a été créée par Coline-Lee Toumson-Venite et offre à travers son panel de services les compétences et savoirs faire qu'elle a pu développer au cours d'expériences entre Europe, Caraïbe, Afrique et Amérique. Historienne de formation, diplômée de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en Histoire des Relations Internationales appliquée à la Caraïbe, directrice et productrice culturelle diplômée de l'Université Paris 8 en Coopération artistique internationale, ingénieure culturelle elle a réalisé le MBA de l'EAC Paris.

Elle a été initiatrice du Festival Vibrations Caraïbes, Festival des Arts contemporains de la Caraïbe et des Amériques à Paris (Maison des Cultures du Monde & Fondation Alliance française), productrice audiovisuelle à France Télévisions et Directrice du Domaine de Fonds Saint-Jacques Habitation-Sucrerie Monastique du XVIIème - Centre des Cultures & Arts de la Caraïbe. Trilingue, elle se passionne pour l'anglais, l'espagnol et les créoles.



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE

PRESENTATION

Cabinet-conseil en déploiement de projets culturels pluridisciplinaires, **AMAZONE CARAÏBE** est spécialiste de l'intégration de la culture dans les projets associant développement territorial, développement durable et coopération régionale.

NOS MISSIONS

Dans un contexte en pleine évolution, les opérateurs culturels et touristiques, structures privées et publiques, collectivités territoriales sont amenés à concevoir, développer ou repositionner leurs projets culturels; éducatifs et touristiques. **AMAZONE CARAÏBE** vous accompagne en tenant compte de votre environnement, de vos spécificités, ainsi que de vos objectifs de développement :

Conseil & Études : rédaction de projets et budgets, réalisation de diagnostics, états des lieux, préconisations

Conception & production de projets artistiques & culturels : programmation artistique, festivals pluridisciplinaires, projets de coopération artistique internationale, exposition d'art contemporain, conception de séminaire et de colloques thématiques

Valorisation patrimoniale : interpréter et dynamiser les richesses des patrimoines matériels et immatériels de territoire à travers une politique de Médiation et de Rédaction de contenus documentés et immersifs

Formation : métiers de la Culture - métier du Patrimoine
- médiation culturelle -
administration de projets culturels

Journalisme culturel & Communication culturelle : rédaction d'articles et élaboration de stratégies de communication appliquées à la filière Culture



NOTRE APPROCHE

AMAZONE CARAÏBE mise sur une approche d'ingénierie culturelle originale, afin d'inscrire les projets de ses clients dans une démarche globale de rayonnement et de développement. Avec les acteurs des filières Culture & Patrimoine, nous travaillons à créer et produire des projets valorisant les patrimoines matériels et immatériels des sites dont ils ont la gestion et à développer des projets artistiques à la croisée des esthétiques et des disciplines pour atteindre une audience à l'intérieur et au-delà de leurs frontières. Pour ce faire, l'agence **AMAZONE CARAÏBE** accompagne ses clients à chaque étape de leur projet dans une démarche 360°.



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE





UNE GESTION DE PROJET À 360°



Diagnostics/ Études



Conception & Gestion de projet



Direction artistique/
Booking/
Accompagnement juridique



Élaborations
de stratégies partenariales



Production exécutive / Planification /
Organisation d'évènements culturels
et artistiques



Marketing de contenu et
plan de communication
culturelle



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE



NOS CLIENTS

- Organismes publics locaux, régionaux et internationaux
- Entreprises privées
- Collectivités territoriales
- Agences de développement culturel et touristique

NOS VALEURS

- Rigueur
- Qualité
- Innovation
- Créativité



“

*Ici les poètes sentent chavirer leur tête (...) C'est ainsi
que l'incendie de la Caraïbe souffle ses vapeurs silencieuses,
aveuglantes pour les seuls yeux qui savent voir*

”

Suzanne Pésaire



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE

NOS REALISATIONS

INSTITUT FRANÇAIS du GHANA

Conception et mise en œuvre d'une saison d'échanges artistiques internationaux Caraïbe – Afrique de l'Ouest
« Dialogues artistiques transatlantiques » (2017-2018)

INSTITUT FRANÇAIS du BENIN

Conception et coordination du colloque « Hier, aujourd'hui pour demain : Quels musées pour l'Histoire de la Traite négrière et l'esclavage ? » Université Abomey-Calavi (nov. 2018)
Organisation de la venue de la délégation institutionnelle Martinique - Guadeloupe (déc. 2018)

INSTITUT FRANÇAIS D'HAÏTI

Production exécutive et coordination de la tournée régionale de Mina Agossi Trio (juin 2015)

UNIVERSITE DES ANTILLES & LOUISIANA STATE UNIVERSITY

Conception et mise en œuvre d'une saison d'échanges artistiques internationaux Caraïbe – Afrique de l'Ouest
« Dialogues artistiques transatlantiques » (mars 2018)





SEMSAMAR & CED

Diagnostic culturel et une étude de préfiguration d'une Académie des Arts et de la Culture d'intérêt communautaire
Communauté d'agglomération de la Riviera du levant (avril-mai 2018)

CAP EXCELLENCE

Conseil et accompagnement artistique projet de création théâtrale & musicale « Ourika » de Lisette Malidor
Festival Cap Excellence en Théâtre (avril 2016)

CAP NORD

Conception et coordination artistique du Forum des Traditions du Nord (nov-déc 2017)

DIRECTION GENERALE DE L'ALLIANCE FRANCAISE AU BRESIL

Production exécutive de la tournée brésilienne de Mina Agossi Trio (nov 2018)

BUZZ Magazine & C Smart

Rédaction d'articles d'actualités culturelles (depuis 2017)



AMAZONE CARAÏBE
AGENCE D'INGENIERIE CULTURELLE



Coline-Lee TOUMSON-VENITE

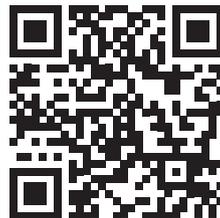
Consultante Art Culture Patrimoine

AMAZONE CARAÏBE

Agence caribéenne d'ingénierie culturelle

contact@amazone-caraibe.com

GSM: +596 696 43 08 83



www.amazone-caraibe.com